

TWO STEP WORKSHOP PARTNER

1/3

Niveau : avancé

Musique : **Settin's the wood on fire** - interprète the Tractors où tout autre two step

Pré-intro + intro 20t : départ sur les paroles

Position départ : Fermée (H.face lod - F. dos lod)

Rythme : QQ S S (Q= 1t S=2t)

Chorégraphe workshop 72 temps: **ROBERT ROYSTON**

Traduction & Introduction 24t : **Christian pour Country Dance Gironde**

Légende :

LOD = ligne de danse H=homme F= femme **Rouge= pas de la Femme** PDC= poids du corps

MD = main droite PG= pied gauche TG= tour à gauche D/LOD = dos ligne de danse

MG = main gauche PD= pied droit TD= tour à droite F/LOD = face ligne de danse

Introduction 24t

Homme

MOUVEMENT DE BASE

position fermée

Q avancer PG

face lod

Q avancer PD

S avancer PG

S avancer PD

finir position Fermée

MOUVEMENT DE BASE

Q avancer PG (lever MG)

Q avancer PD

S avancer PG

S avancer PD

finir position Fermée

Femme

Mouvement de base

PD en arrière dos lod

PG en arrière

PD en arrière

PG en arrière

½ TOUR A DROITE

1/2 TD pivot sur pg PD en posant devant f/lod

1/2 TD Pivot sur pd en posant PG arrière d/lod

PD en arrière

PG en arrière

TOUR A GAUCHE DU COUPLE

Q avancer PG en ¼ TG

Q poser PD en arrière en ¼ TG (d/lod position déboîtée)

S poser PG en arrière (d/ lod)

S poser PD en arrière (d/lod)

finir position déboîtée

¼ TG en reculant PD

¼ TG en posant PG devant (f/lod)

PD devant (f/lod)

PG devant (f/lod)

Q poser PG en arrière en ¼ TG

Q assembler PD au pg

S poser PG en avant ¼ TG face lod

S poser PD en avant (finir position fermée)

poser PD devant en ¼ TG

poser PG derrière en ¼ TG (d/ lod)

poser PD derrière

poser PG derrière

séquence 1 **WORKSHOP 72 t**

MOUVEMENT DE BASE

Q avancer PG

(position fermée)

Q avancer PD

S avancer PG

S avancer PD

reculer PD

reculer PG

reculer PD

reculer PG avec ouverture à G

TOUR à DROITE du Couple

Q avancer PG avec ouverture épaule menante gauche

Q avancer PD en diagonale droite (les pointes sont proches)

S pivot ½ TD s/pd et poser PG en arrière (dos lod)
avec changement de main dans le dos cavalière MD/MD

S pivot ½ TD s/pg et PD devant entre les jambes cavalière

½ TD en posant PD devant

PG devant en diagonale gauche

PD entre les jambes cavalier (face lod)

pivot ½ TD en posant PG en arrière

le couple finit face à face, MD/MD dans le dos Cavalière . **H:** f/lod **F:** d/lod

DEROULER CAVALIERE

- Q avancer PG (garder md/md à hauteur des hanches pivot ½ TD et poser PD devant (f/ lod)
 Q avancer PD et faire tourner sa cavalière 1 TD) pivot ½ TD et poser PG en arr (d/lod)
 S avancer PG (levant MD au dessus tête) pivot ½ TD et poser PD devant (f/ lod)
 S avancer PD ramener les mains à hauteur des hanches) pivot ½ TD et poser PG en arr (d/ lod)

le couple finit face à face MD/MD

PROMENADE SKATER

- Q avancer PG (baisser md/md en croisant ¼ TD en posant PD en avant
 Q avancer PD MG/MG par dessus) ¼ TD en posant PG en avant face lod
 S avancer PG (le couple finit face lod mg/mg croisées PD en avant
 S avancer PD sur md/md en positions promenade) PG en avant
 le cavalier finit à l'intérieur du cercle, la cavalière à l'extérieur

séquence 3

CHANGEMENT DE PLACE

- (H : fait Cross shuffle) H : passe devant la F qui passe derrière en faisant Behind side cross)
 Q croiser PG devant pd en levant MG à hauteur épaule G croiser PD derrière pg
 sans lâcher MD
 Q poser PD à droite poser PG à gauche
 S croiser PG devant pd en levant MD à hauteur épaule droite croiser PD devant pg
 en baissant MG devant hanches cavalière .Le Couple se regarde
 le cavalier passe à droite le couple finit face lod

& step turn

- S ½ TD en pivot sur les 2 pieds pdc s/PD avec Pivot ½ TD sur pd poser PG en arrière
 MD devant la hanche droite de la cavalière et MG derrière sur sa propre hanche G
 le couple finit d/lod H : extérieur du cercle, F : intérieur du cercle à droite de Homme

½ TOUR A DROITE DU COUPLE

- Q poser PG devant en ¼ TD ¼ TD avec petit rondet passer derrière cavalier
 Q poser PD devant en ¼ TD ¼ TD en posant PG en avant
 S poser PG devant PD en avant
 S poser PD devant PG en avant

le couple finit FACE LOD

H : à l'extérieur du cercle, la F : à l'intérieur soit à gauche du cavalier

séquence 4

PROMENADE

- Q poser PG en avant (poser MG/MG sur épaule G de la F PD en avant
 Q poser PD en avant avec MD/MD dans le dos du Garçon) PG en avant
 S poser PG en avant PD en avant
 S poser PD en avant PG en avant

PROMENADE

- Q poser PG en avant PD en avant
 Q poser PD en avant PG en avant
 S poser PG en avant PD en avant
 S stomp PD en avant en lâchant les MD derrière à hauteur des hanches stomp PG en avant

TOUR WRAP A GAUCHE du Couple

note : **H.** fait 4 fois un $\frac{1}{4}$ de TG, soit 1 Tour, **F.** fait 4 fois un $\frac{1}{2}$ TG soit 2 Tours

Q en $\frac{1}{4}$ TG avancer PG tout en baissant MG/MG à hauteur de la hanche pivot $\frac{1}{2}$ TG sur pg poser PD en arrière d/lod

Q en $\frac{1}{4}$ TG reculer PD (dos lod avec changement de mains devant MD/MG) à hauteur des hanches pivot $\frac{1}{2}$ TG sur pd poser PG en avant f/lod

S en $\frac{1}{4}$ TG poser PG à G pivot $\frac{1}{2}$ TG sur pg poser PD en arrière d/lod

S en $\frac{1}{4}$ TG poser PD devant pivot $\frac{1}{2}$ TG sur pd poser PG en avant f/lod

le couple Finit en position wrap, **face lod : H à l'intérieur du cercle F: à droite du Cavalier**

PROMENADE WRAP du Couple

Q poser PG devant poser PD devant

Q poser PD devant poser PG devant

S poser PG devant poser PD devant

S poser PD devant poser PG devant

séquence 6

PROMENADE WRAP avec ouverture Epaules

Q poser PG devant poser PD en avant

Q poser PD devant poser PG en avant

S poser PG devant avec ouverture épaule G à gauche poser PD en avant

S poser PD devant avec ouverture épaule D à droite poser PG en avant

PAS DE BASE**TRIPLE $\frac{1}{2}$ TG**

Q PG devant en levant MG /MD pivot $\frac{1}{2}$ TG sur pg en posant PD en arrière

Q PD devant pivot $\frac{1}{2}$ TG sur pd en posant PG en avant

S PG devant pivot $\frac{1}{2}$ TG sur pg en posant PD en arrière

S PD devant **finir position fermée comme départ** poser PG en arrière

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT !

HAPPY HAPPY END !

Feuille de danse préparée pour le Pot Commun du Sud-Ouest du 10 juin 2018
à Château L'Evêque 24460