

# AMERICAN KIDS



Chorégraphe : Randy PELLETIER - Springfield, MASSACHUSETTS - USA / Juin 2014

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant +

Musique : **American kids - Kenny CHESNEY - BPM 170**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 + 16 + 16 = 48 temps

*HEEL, TOGETHER, HEEL TOGETHER, WALK, WALK, TAP X2*

- 1.2 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD
- 5.6 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
- 7.8 TAP PD à côté du PG - TAP PD à côté du PG

## *1/4 RIGHT MONTEREY TURN, JAZZ BOX*

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - **1/4 de tour D** sur *BALL* PG.... pas PD à côté du PG
  - 3.4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD
  - 5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG avant
- RESTART : ici, sur le 6<sup>ème</sup> mur, après 16 temps - 6 : 00 -, et reprendre la Danse au début**

## *SLIDE, TOUCH, POINT, TOUCH, VINE LEFT WITH 1/4 TURN LEFT, BRUSH*

- 1 SLIDE PD côté D
- 2.3.4 TAP pointe PG à côté du PD - TOUCH pointe PG côté G - TAP pointe PG à côté du PD
- 5.6.7 TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G**.... pas PG avant
- 8 BRUSH *BALL* PD avant

## *STEP FORWARD, CLAP, TURN 1/2 LEFT, CLAP, STEP FORWARD, CLAP, TURN 1/4 LEFT, CLAP*

- 1.2 pas PD avant - **HOLD + CLAP** | **SLOW**
- 3.4 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **HOLD + CLAP** | **STEP TURN**
- 5.6 pas PD avant - **HOLD + CLAP** | **SLOW**
- 7.8 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **HOLD + CLAP** - 3 : 00 | **STEP 1/4 TURN**