



Daxton's Country

# Islands In The Stream

Musique : Islands in the stream/Kenny Rogers & Dolly Parton/100 BPM

Chorégraphe : Karen Jones

Type : Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Niveau : Intermédiaire

Intro : 16 temps

## **SIDE, BACK ROCK, CHASSE RIGHT, CROSS, FULL UNWIND, CHASSE LEFT**

- 1, 2, 3 PG pas à G, PD pas en arrière, remettre poids sur PG  
4&5 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D  
6, 7 Croiser PG devant PD, tour complet à D (finir avec poids sur PD)  
8&1 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G

## **BACK ROCK, KICK BALL CROSS, RIGHT ROCK, SAILOR STEP**

- 2, 3 PD pas en arrière, remettre poids sur PG  
4&5 PD coup de pied en avant à D, petit pas en arrière sur plante du PD, croiser PG devant PD  
6, 7 PD pas à D, remettre poids sur PG  
8&1 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD pas à D

## **SAILOR $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, HOLD, BACK ROCK**

- 2&3 Croiser PG derrière PD,  $\frac{1}{4}$  tour à G et PD pas à D, PG pas à G  
4&5 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
6, 7  $\frac{1}{2}$  tour à D sur plante du PD et PG pas en arrière, pause  
8, 1 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

## **PRISSY WALKS, FRONT CROSSING SAILOR STEP, SYNCOPATED JAZZ BOX**

- 2, 3 Croiser PD devant PG (tourner le corps un peu à G), croiser PG devant PD (tourner un peu à D)  
4&5 Croiser PD devant PG, PG pas à G, PD pas à D  
6, 7 Croiser PG devant PD, PD pas en arrière  
&8 PG petit pas en arrière, croiser PD devant PG

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 1