



JUST DRUNK ENOUGH

Chorégraphe: Rachael McEnaney-White Angleterre/USA Décembre 2017 www.dancewithrachael.com dancewithrachael@gmail.com

Niveau : Intermédiaire/Avancé

Descriptif : Danse en ligne - NC2S - 2 murs - 32 temps - 2 TAG 1 RESTART

Musique : "Tonight I Wanna Cry" – Keith Urban. Approx 4.19mins - USA iTunes BPM 104

Introduction: 16 temps (Démarrer sur les paroles).

- 1-9 L BACK SWEEPING R, R BEHIND, 1/8 TURN L SIDE, R FWD WITH FULL SPIRAL L, L FWD, 1/8 TURN R SIDE, SYNCOPATED BACK ROCKS L AND R, FULL TURN L**
- 1 2 & Pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (1) - CROSS PD derrière PG (2) - 1/8 de tour à G ... pas PG côté G 10H30 (&)
- 3 4 & Pas PD avant ... SPIRALE tour complet à G 10H30 (3) - pas PG avant (4) - 1/8 de tour à G ... pas PD côté D 9H (&)
- 5 6 ROCK STEP PG derrière PD (corps naturellement orienté face à 7H30) (5) - revenir sur PD avant 9H (6)
- & 7 & Pas PG côté G (&) - ROCK STEP PD derrière PG (corps naturellement orienté face à 10H30) (7) - revenir sur PG avant 9H (&)
- 8 & 1 ¼ de tour à G ... pas PD arrière 6H (8) - ½ tour à G ... pas PG avant 12H (&) - ¼ de tour à G ... pas PD côté D 9H (1)
- 10-17 1/8 TURN L BACK L-R, 1/8 TURN L SIDE, R CROSS ROCK ¼ R, L ROCKING CHAIR, L FWD, ¼ PIVOT R, L CROSS, ¼ L BACK R, ¼ L SIDE L**
- 2 & 3 1/8 de tour à G ... pas PG arrière 7H30 (2) - pas PD arrière (&) - 1/8 de tour à G ... pas PG côté G 6H (3)
- & 4 & CROSS ROCK PD devant PG (&) - revenir sur PG arrière (4) - ¼ de tour à D ... pas PD avant 9H (&)
- ** Restart ici pendant le 5ème mur. Voir cadre ci-dessous.*
- 5& ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (&)] ROCKING
- 6& ROCK STEP PG arrière (6) - revenir sur PD avant (&)] CHAIR
- 7& STEP TURN 1/4 de tour à D: pas PG avant (7) - 1/4 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur D côté D 12H (&)
- 8 & 1 CROSS PG devant PD (8) - ¼ de tour à G ... pas PD arrière 9H (&) - ¼ de tour à G ... pas PG côté G 6H (1)
- 18-24 SWAY R-L, R CROSS SWEEPING L, L CROSS, 1/8 TURN L BACK R, REVERSE ½ PIVOT TURNS L, L COASTER, R CLOSE**
- 2&3 SWAY à D (2) - SWAY à G (&) - CROSS PD devant PG avec SWEEP PG d'arrière en avant (3)
- 4 & CROSS PG devant PD (4) - 1/8 de tour à G ... pas PD arrière 4H30 (&)
- 5 & 6 & Pas PG arrière (5) - ½ tour à G ... prendre appui sur PD 10H30 (&) - pas PG arrière (6) - ½ tour à G ... prendre appui sur PD 4H30 (&)
- 7 & 8 COASTER STEP G: pas PG arrière (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)
- & Pas PD à côté du PG (&)
- 25-32 SERPIENTE – L FORWARD SWEEPING R, R CROSS, L SIDE, R BEHIND SWEEPING L, L BEHIND. 3/8 TURN R INTO SPIRAL TURN R, RUN FORWARD R-L-R, L FWD, FULL PIVOT (OR 7/8 TO FRONT) TURN R**
- 1 2 & Pas PG avant avec SWEEP PD 1/8 de tour à G pour vous placer face à 3H (1) - CROSS PD devant PG (2) - pas PG côté G (&)
- 3 4 & CROSS PD derrière PG avec SWEEP PG d'avant en arrière (3) - CROSS PG derrière PD (4) - 3/8 de tour à D ... pas PD avant 7H30 (&)
- 5 Pas PG avant ... SPIRALE tour complet à D 7H30 (5)
- 6 & 7 3 pas courus en avant: pas PD avant (6) - pas PG avant (&) - pas PD avant (7)
- 8 & STEP TURN : pas PG avant (1) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant 1H30 (1)
- a 3/8 de tour à D sur BALL PD (prêt à reprendre la danse au début) 6H (1)

* Tag 1: à la fin du 2nd mur (vous serez face à 12H). Faire les 4 comptes de Tag suivants :

1-4 L BACK SWEEPING R, R BEHIND, L SIDE, R CROSS SWEEPING L, L CROSS, R SIDE.

1-2& Pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (1) - CROSS PD derrière PG (2) - pas PG côté G (&)

3-4& CROSS PD devant PG avec SWEEP PG d'arrière en avant (3) - CROSS PG devant PD (4) - pas PD côté D (&) 12H

** Restart: Le 5ème mur commence face à 12H. Faire les 12 premiers comptes –vous devriez être face à 9H, en appui sur PD – faire ¼ de tour à D ... sur le compte "a", puis reprendre la danse au début en faisant un pas PG arrière, face à 12H.

*** Tag 2: à la fin du 6ème mur (vous serez face à 6H). Faire les 2 comptes de Tag suivants :

1 2 Pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (1) - pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (2) 6H

Source: Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Février 2018
<https://vimeo.com/ondemand/linedancedemos/250873272>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.