

# Oasis (style catalan)

 linedancemag.com /oasis-style-catalan/



**Oasis**  
32 counts , 4 wall  
2nd sq = 16 c & restart  
11th final sq = 15+2 c

**Coreographed by  
Montse Moscardó**

**Duo chorégraphique :** Montse Moscardó

**Description :** 32 temps, 4 murs, 1 redémarrage Intermédiaire

**Musique :** « Blame It On A Backroad » de Thomas Rhett

**Vous devez recommencer la danse après le temps 16 du deuxième mur**

## **ROCK STEP, CROSSED SHUFFLE, ROCK STEP, CROSSED SHUFFLE**

- 1- Rock du pied droit vers le droit
- 2- Retour du poids sur le pied gauche
- 3- Pas du pied droit vers le gauche, croisé devant le PG
- &- Pas du pied gauche derrière le pied droit
- 4 - Pas du pied droit à gauche, croisé devant le droit
- 5- Bascule du pied gauche vers la gauche
- 6- Retour du poids sur le pied droit
- 7- Pas du pied gauche à droite, croisé devant le droit
- &- Pas du pied droit derrière le gauche
- 8- Pas du pied gauche vers la droite, croisé devant le

## **STOMP, HOLD, JUMPED KICK BALL CHANGEMENT, STOMP, ROCKING CHAIR**

- 9- Stomp du pied droit devant
- 10- Pause
- &- Kick du pied gauche devant
- 11- Sauter, pas du pied gauche à côté du droit et lever le pied droit du sol

&- Pas du pied droit

12 - Stomp pied gauche en avant 13-

Rock pied droit en avant

14- Retour du poids sur le pied gauche

15- Rock pied droit en arrière en levant le talon gauche vers la gauche en même temps

16- Retour du poids sur le

**deuxième mur du pied gauche, recommencer la danse à ce moment indiquer**

### **ROCK STEP, ¼ TOUR SHUFFLE, ROCK STEP, ¼ TOUR SHUFFLE**

17- Bascule du pied droit vers l'avant

18- Retour du poids sur le pied gauche

19- Pas du pied droit en arrière, en tournant à droite d'un ¼ de tour en même temps

&- Pas du pied gauche à côté du 20- Pas du pied droit

vers la droite en tournant ¼ de tour vers la droite en même temps

21- Basculer le pied gauche vers l'avant

22- Remettre le poids sur le pied droit

23- Pas du pied gauche en arrière en tournant ¼ de tour vers la gauche en même temps

&- Poser le pied droit à côté du gauche

24- Poser le pied gauche à gauche en tournant ¼ de tour à gauche en même temps

### **SWIVELS, ¼ TOUR HOOK, SHUFFLE, KICK BALL CROSS, STRIDE, STOMP**

25- Déplacer les deux talons vers la droite

26- Déplacer le talon gauche vers la gauche, tourner ¼ de tour vers la droite et accrocher le pied droit devant la canne gauche à en même temps

27- Pas PD devant

&- Pas PG à côté du PD

28- Pas PD devant

29- Kick PG devant

&- Pas PG en arrière

30- Croiser PD devant PG

31 - Pas long PG en diagonale avant gauche

32- Stomp pied droit à côté du gauche

Recommencer

© 2021 Création du site pour [Babel communication](#)