



OLD FRIENDS IN AMERICA

Chorégraphes : Dan ALBRO - West Greenwich , RHODE ISLAND - USA] Juillet
Marie-Claude GIL - Saint Rémy de Provence , FRANCE]
LYNDY - Long Island , NEW YORK - USA]
Johnny MONTANA - Johnson City , NEW YORK - USA] 2019

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Old friends - Aaron WATSON - BPM 126 / ECS Binaire**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2019

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

HEEL, CLAP, & HEEL, CLAP & KICK, KICK, SAILOR 1/4 TURN

- 1.2 TOUCH talon D avant - **HOLD + CLAP**
&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PD - TOUCH talon G avant - **HOLD + CLAP**
&5.6 SWITCH : pas PG à côté du PD - KICK PD avant - KICK PD côté D
7&8 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - **1/4 de tour D** . . . pas PD avant - **3 : 00 -**

1/4 TURN LINDY, 1/2 TURN SHUFFLE, ROCK BACK, REPLACE

- 1&2 **1/4 de tour D** . . . TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
5&6 TRIPLE D, 1/2 tour G : **1/4 de tour G** . . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD . . .
. . . **1/4 de tour G** . . . pas PD arrière
7.8 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant - **12 : 00 -**

1/2 TURN TOE STRUT, 1/2 TURN TOE STRUT, ROCK, REPLACE, COASTER

- 1.2 **1/2 tour D** . . . TOE STRUT G arrière : TOUCH BALL PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol - **6 : 00 -**
3.4 **1/2 tour D** . . . TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol - **12 : 00 -**
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

STEP, 1/2 TURN, 2 WIZARD STEPS (DOROTHY STEPS), & STEP, 1/4 TURN

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **6 : 00 -**
3.4& WIZARD D : pas PD sur diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD - pas PD côté D
5.6& WIZARD G : pas PG sur diagonale avant G ↖ - LOCK PD derrière PG - pas PG côté G
7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **3 : 00 -**

TAG : 16 temp à ajouter à la fin du 7^{ème} mur

- 1 à 4 pas PD avant - **HOLD** - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **HOLD** | SLOW STEP 1/4 TURN
5 à 8 pas PD avant - **HOLD** - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **HOLD** | SLOW STEP 1/4 TURN
9 à 12 pas PD avant - **HOLD** - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **HOLD** | SLOW STEP 1/4 TURN
13 à 16 pas PD avant - **HOLD** - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **HOLD** | SLOW STEP 1/4 TURN