



SPLISH SPASH

Type 1 mur , 128 temps
Chorégraphe Jo Thompson
Musique Splish Splash (I Was Taking A Bath) – Scooter Lee
Niveau Intermédiaire
Source Country R'nD

OUT, OUT, BALL, CROSS, HOLD

& 8 & 1 step D à D (OUT)– step G à G (OUT) – appui PD sur ball – step G croisé devant PD
2 – 8 pause (*marquer les temps avec les genoux*)

POINT RIGHT, TOGETHER, POINT LEFT, TOGETHER, REPEAT

1 – 2 TOUCH pointe D à D – step D à coté PG
3 – 4 TOUCH pointe G à G – step G à coté PD
5 – 6 TOUCH pointe D à D – step D à coté PG
7 – 8 TOUCH pointe G à G – step G à coté PD

option : les 8 comptes précédents peuvent être remplacés par 2 Monterey Turn

VINE RIGHT, STOMP, TWIST HEELS LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT

1 – 3 VINE à D : step D à D – step G croisé derrière PD – step D à D
4 STOMP G à coté PD
5 – 8 TWIST sur balls, talons à D – talons à G – talons à D

VINE LEFT, BRUSH, JAZZ BOX TURN ¼ RIGHT

1 – 3 VINE à G : step G à G – step D croisé derrière PG – step G à G
4 BRUSH D croisé devant PG
5 – 6 JAZZ BOX D : PD croisé devant PG – PG en arrière ...
7 – 8 ¼ tour D, PD en avant – step G croisé devant PD

POINT, HOLD, CROSS, POINT, HOLD, CROSS, UNWIND ½ RIGHT, CROSS, POINT, HOLD, CROSS

1 – 3 TOUCH pointe D à D – pause (2 comptes)
4 – 5 step D croisé devant PG – TOUCH pointe G à G
6 – 7 pause (2 comptes)
8 – 1 step G croisé devant PD – ½ tour D, appui PG
2 – 3 pause (2 comptes)
4 – 5 step D croisé devant PG – TOUCH pointe G à G
6 – 7 pause (2 comptes)
8 step G croisé devant PD

SIDE TRIPLE RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, SYNCOPATED JUMPS LEFT

1 & 2 TRIPLE latéral D : step D à D – PG rejoint PD – step D à D
3 – 4 ROCK STEP G arrière : step G en arrière sur ball – revenir appui PD
& 5 – 6 step G à G – step D à coté PG – CLAP
& 7 – 8 step G à G – step D à coté PG – CLAP

¼ TURN LEFT, TRIPLE FORWARD, STEP, ½ TURN, CROSS WALKS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

1 & 2 ¼ tour G, TRIPLE avant G : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant
3 – 4 STEP TURN G : step D en avant – ½ tour G
5 – 6 *genoux légèrement fléchis*, step D croisé devant PG – step G croisé devant PD
7 – 8 step D croisé devant PG – step G croisé devant PD

TOE STRUTS FORWARD RIGHT, LEFT, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

1 – 2 TOE STRUT D : step D en avant sur ball – appui plat PD
3 – 4 TOE STRUT G : step G en avant sur ball – appui plat PG
5 – 6 JAZZ BOX D : PD croisé devant PG – PG en arrière ...
7 – 8 ¼ tour D, PD en avant – step G légé en avant

1 – 8 repeter les 8 comptes précédents
1 – 8 repeter les 8 comptes précédents
1 – 8 repeter les 8 comptes précédents

SIDE TRIPLE RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, ROCK SIDE, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER

1 & 2 TRIPLE latéral D : step D à D – PG rejoint PD – step D à D
3 – 4 ROCK STEP G arrière : step G en arrière sur ball – revenir appui PD
5 – 6 ROCK STEP G avant : step G en avant – revenir appui PD
7 – 8 ROCK STEP G arrière : step G en arrière sur ball – revenir appui PD

SIDE TRIPLE LEFT, ROCK BACK, RECOVER, ROCK SIDE, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER

1 & 2 TRIPLE latéral G : step G à G – PD rejoint PG – step G à G
3 – 4 ROCK STEP D arrière : step D en arrière sur ball – revenir appui PG
5 – 6 ROCK STEP D avant : step D en avant – revenir appui PG
7 – 8 ROCK STEP D arrière : step D en arrière sur ball – revenir appui PG

VINE RIGHT 4 COUNTS, RIGHT SCISSORS, HOLD, VINE LEFT 4 COUNTS, LEFT SCISSORS

1 – 4 step D à D – step G croisé derrière PD – step D à D – step G croisé devant PD
5 – 8 step D à D – step G à coté PD – step D croisé devant PG – pause
1 – 4 step G à G – step D croisé derrière PG – step G à G – step D croisé devant PG
5 – 7 step G à G – step D à coté PG – step G croisé devant PD

TAG : APRES 3 MURS COMPLETS AJOUTER LES COMPTES SUIVANTS :

8 pause

SIDE TRIPLE RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, ROCK SIDE, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER

1 & 2 TRIPLE latéral D : step D à D – ball G rejoint PD – step D à D D G D
3 – 4 ROCK STEP G arrière : step G en arrière sur ball – revenir appui PD G D
5 – 6 ROCK STEP G avant : step G en avant – revenir appui PD G D
7 – 8 ROCK STEP G arrière : step G en arrière sur ball – revenir appui PD G D

SIDE TRIPLE LEFT, ROCK BACK, RECOVER, ROCK SIDE, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER

1 & 2 TRIPLE latéral G : step G à G – PD rejoint PG – step G à G G D G
3 – 4 ROCK STEP D arrière : step D en arrière sur ball – revenir appui PG D G
5 – 6 ROCK STEP D avant : step D en avant – revenir appui PG D G
7 – 8 ROCK STEP D arrière : step D en arrière sur ball – revenir appui PG D G

VINE RIGHT 4 COUNTS, RIGHT SCISSORS, HOLD, STEP LEFT, HOLD, OUT, OUT, BALL CROSS

1 – 4 step D à D – step G croisé derrière PD – step D à D – step G croisé devant PD D G D G
5 – 8 step D à D – step G à coté PD – step D croisé devant PG – pause D G D
1 step G à G G
2 – 7 pause (7 comptes)
& 8 step D à D (OUT) – step G à G (OUT) D G
& appui PD sur ball D
1 step G croisé devant PD G

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !