



# The Long Black Cadillac

**Chorégraphe** GIBÉ  
**Musique** Long black Cadillac / Jackson DELANEY  
**Type** Ligne - 2 murs - 64 temps – 4 Restarts  
**Niveau** Intermédiaire  
**Intro** 16 comptes

## 1-8 RUMBA HOLD - RUMBA HOLD

1-4 PD à D, PG à côté PD, PD Devant, Hold  
2-8 PG à G, PD à côté PG, PG Devant, Hold

## 9-16 MAMBO HOLD - COASTER STEP HOLD

1-4 Rock AV D, Revenir sur PG, PD Derrière, Hold  
5-8 PG Derrière, PD à côté de PG, PG Devant, Hold

## 17-24 STEP ¼ CROSS HOLD -VINE HOLD

1-4 PD Devant, ¼ G, PD croisé Devant PG, Hold  
5-8 PG à G, PD Derrière PG, PG à G, Hold

## 25-32 VAUDEVILLE - STEP TOE STEP TOE

1-4 PD Croisé devant PG, PG à G, Talon D Diag devant, Ramène PD  
5-8 PG Devant, Pointe D à D, PD Devant Pointe G à G

## 33-40 SAILOR STEP ½ T SCUFF – LOCK SHUFFLE SCUFF

1-4 ½ T G en Arrondi PG Devant, PD à côté PG, PG Devant, Scuff PD  
*Option : Mambo Avant PG ½ T G, PG Devant, Hold*  
5-8 PD Devant, Lock PG Derrière PD, PD Devant, Scuff PG

## 41-48 ROCK STEP 1/4 T HOLD – CROSS SHUFFLE HOLD

1-4 Rock AV G, Revenir sur PD, ¼ T G PG à G, Hold  
5-8 PD croisé Devant PG, PG à G, PD croisé Devant PG, Hold

## 49-54 SIDE STEP TOUCH X2 – ROCK CROSS HOLD

1-4 PG à G, Pointe D à côté PG, PD à D, Pointe G à côté PD  
5-8 Rock côté G, Revenir sur PD, PG Croisé Devant PD, Hold

Restart ici au mur 1 ,2,6 et 9

## 55-64 MONTEREY TURN – KICK BALL CROSS HOLD

1-4 Pointe D à D, ½ T D sur PG, Pointe G à Gauche, Ramener PG à côté de PD  
5-8 Kick PD Devant, PD à D, PG Croisé Devant PD, Hold

Keep On Country ;- ) ;- ) ;- )

