

# WEE BIT LOST



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - UK - ANGLETERRE / Février 2024

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **A little more lost - Georgia KU - BPM 112 / Polka**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **7 / 2 / 2024**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 8 temps

### *STOMP, LEFT SAILOR, CROSS, SIDE, RIGHT SAILOR, CROSS*

- 1 STOMP PD côté D (*appui PD*)  
2&3 SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G  
4.5 CROSS PD devant PG - pas PG côté G  
6&7 SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D  
8 CROSS PG devant PD

### *SIDE, 1/4, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS*

- 1.2 pas PD côté D - **1/2 tour G**, sur BALL du PD.... pas PG côté G - **9 : 00 -**  
3&4 CROSS TRIPLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5.6 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D  
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

**RESTART : dance 16 counts of wall 4, then restart the dance - 12:00 -**

### *POINT, HOLD, 1/4, POINT, HOLD, & ROCK RECOVER, & HEEL & WALK*

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - **HOLD**  
&3.4 **1/4 de tour D**.... SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - **HOLD - 12 : 00 -**  
&5.6 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière  
&7 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant  
&8 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant

### **Option 2 et 4 : additionner 2 CLAP**

- 1&2 TOUCH pointe PD côté D - **HOLD + CLAP - HOLD + CLAP**  
& **1/4 de tour D**... SWITCH : pas PD à côté du PG  
3&4 TOUCH pointe PG côté G - **HOLD + CLAP - HOLD + CLAP - 12 : 00 -**

### *ROCK, RECOVER, SAILOR 1/4 LEFT, CROSS SIDE BEHIND SIDE CROSS, STOMP*

- 1.2 ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière  
3&4 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour G**... pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **9 : 00 -**  
5&6&7 WEAVE D syncopé vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G....  
.... CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
8 STOMP PG côté G (*appui PG*) - **9 : 00 -**

**FIN : 10<sup>ème</sup> mur - 9:00 -, danser 16 temps, et UNWIND ... 1/2 tour D (*appui PD avant*) - 12 : 00 -**

# A Wee Bit Lost



Choreographed by **Maggie GALLAGHER** (UK) - February 2024

Maggie Gallagher : [maggieginfo@aol.com](mailto:maggieginfo@aol.com)

Description : 32 count, 4 wall, Improver Line Dance

Music : **A little more lost - Georgia KU** / Album : A Little More Lost, November 2023

## **Introduction : 8 counts**

### **STOMP, LEFT SAILOR, CROSS, SIDE, RIGHT SAILOR, CROSS**

- 1 Stomp right to right side
- 2&3 Cross left behind right, Step right to right side, Step left to left side
- 4.5 Cross right over left, Step left to left side
- 6&7 Cross right behind left, Step left to left side, Step right to right side
- 8 Cross left over right

### **SIDE, 1/4, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS**

- 1.2 Step right to right side, ¼ hinge turn left stepping left to left side [9:00]
- 3&4 Cross right over left, Step left to left side, Cross right over left
- 5.6 Rock left to left side, Recover on right
- 7&8 Cross left behind right, Step right to right side, Cross left over right

**RESTART : dance 16 counts of wall 4, then restart the dance - 12:00 -**

### **POINT, HOLD, 1/4, POINT, HOLD, & ROCK RECOVER, & HEEL & WALK**

- 1.2 Point right toe to right side, HOLD
- &3.4 1/4 right stepping right next to left, Point left toe to left side, HOLD [12:00]
- Option for counts 2 and 4 : add two claps**
- &5.6 Step left next to right, Rock forward on right, Recover on left
- &7&8 Step right next to left, Touch left heel forward, Step down on left next to right, Walk forward on right

### **ROCK, RECOVER, SAILOR 1/4 LEFT, CROSS SIDE BEHIND SIDE CROSS, STOMP**

- 1.2 Rock forward on left, Recover on right
- 3&4 Cross left behind right, ¼ left stepping right next to left, Step left to left side [9:00]
- 5&6 Cross right over left, Step left to left side, Cross right behind left
- &7.8 Step left to left side, Cross right over left, Stomp left to left side [9:00]

**ENDING : Wall 10 starts facing [9:00]. Dance 16 counts then unwind ½ right to finish facing [12:00]**

This dance is dedicated to all Scottish dancers especially those at Heather & Steve Barton's event in Stirling

<http://www.copperknob.co.uk/>