|  |  |
| --- | --- |
| **Blame It On That Red Dress** | **http://www.countrydansemag.com/images/liens/country-danse-mag-mini.30.chor..jpg** |
| ***Lise Goulet, Canada   ( 2013 )*** |
| Danse en ligne    Intermédiaire    32 comptes    4 murs |
| Musique : **Blame It On That Red Dress / Gord Banford** |
| Intro de 24 comptes |  |
| [http://www.countrydansemag.com/images/fetes/bouton_bleu_video.jpg](http://www.youtube.com/watch?v=I8-mLp15wuQ) |  |
| **Countrydansemag.com** |  |
| Traduction Robert Martineau, 24-02-13 |  |

**1-8 ( Wizard Steps ) X2, Jazz Box 1/4 Turn, Cross,**

1-2& PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant *12:00*

3-4& PG devant - Lock du PD derrière le PD - PG devant

5-6 Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à droite et PG derrière  *03:00*

7-8 PD à droite - Croiser le PG devant le PD

**9-16 ( Kick Ball Cross ) X2, Vaudeville Steps,**

1&2 Kick du PD devant - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PG

3&4 Kick du PD devant - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PG

5-6& PD à droite - Croiser le PG derrière le PD - PD à côté du PG

7&8 Talon G devant en diagonale à gauche - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG

**17-24 1/4 Turn, 1/4 Turn, Cross Shuffle, Side Rock Step, Sailor 1/4 Turn,**

1-2 1/4 de tour à gauche et PG derrière - 1/4 de tour à gauche et PD à côté du PG  *09:00*

3&4 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG

7&8 Croisé le PD derrière le PG - 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD devant  *06:00*

**25-32 Rock Step, Triple 3/4 Turn, ( Step, Touch And Click ) X2.**

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD

3&4 Triple Step PG, PD, PG, 3/4 de tour à gauche  *09:00*

5-6 PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD, cliquer des doigts

7-8 PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, cliquer des doigts

**Note À la fin de la 3e routine, face à 03:00 heures**

Remplacer les comptes 5-6 par :

5-6 PD devant en diagonale droite - PG à côté du PD

Recommencer la danse depuis le début

**À la fin de la 6e routine, face à 06:00 heures**

Remplacer les comptes 5-6 par :

5-6 PD devant en diagonale droite - PG à côté du PD

Puis, faire les 16 premiers comptes en ajoutant les 6 comptes suivants :

**1-6****Vaudeville Steps, Kick Ball Cross.**

1-2& PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG - PG à côté du PD

3&4 Talon D devant en diagonale à droite - PG à côté du PD - Croiser le PG devant le PD

5&6 Kick du PD devant - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PG

Recommencer la danse depuis le début