



Chorégraphe : Rob FOWLER - Angleterre / **ESPAGNE** / Janvier 2019

LINE Dance : 40 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Candlelight - Jack SAVORETTI - BPM 84 / NightClub Binaire**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2020

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 56 temps

SIDE LEFT, ROCK RECOVER, 1/4 TURN, STEP LEFT, 1/2 TURN, 1/4 TURN, ROCK RECOVER SIDE, BEHIND SIDE

- 1 pas PG côté G
- 2&3 ROCK STEP *syncopé* D arrière , revenir sur PG avant - **1/4 de tour D**.... pas PD avant
- 4&5 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **1/4 de tour D**.... pas PG côté G
- 6&7 CROSS ROCK STEP *syncopé* D derrière , revenir sur PG devant - pas PD côté D
- 8& CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - **12 : 00** -

ROCK, RECOVER, SIDE CROSS, FULL SPIRAL, SIDE, CROSS ROCK, SIDE ROCK, RIGHT COASTER

- 1.2 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
- &3 pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 4.5 **SPIRAL FULL TURN** vers G (*appui PD*) - pas PG côté G
- 6& CROSS ROCK STEP *syncopé* D devant , revenir sur PG derrière
- 7& ROCK STEP latéral *syncopé* D côté D , revenir sur PG côté G
- 8&1 **COASTER STEP D** : reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à côté du PD - **1/8 de tour D**... pas PD sur diagonale avant D ↗ - **1 : 30** -

ROCK RECOVER, 1/2 TURN, SWEEP 5/8 TURN POINT, ROCK RECOVER SIDE, 1/2 TWIST, FULL TWIST

- 2& sur diagonale avant D ↗ ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière - **1 : 30** -
- 3 sur diagonale **1/2 tour G**.... pas PG avant - **7 : 30** -
- 4 (*appui PG*) **5/8 de tour G**.... TOUCH pointe PD côté D - **3 : 00** -
- 5&6 CROSS ROCK STEP *syncopé* D devant , revenir sur PG derrière - pas PD côté D
- 7 (*appui PG*, regarder au-dessus épaule G.... TWIST avec **1/2 tour G**
- 8 (*appui sur les 2 pieds*.... TWIST **FULL TURN** vers D (*appui PG*) - **9 : 00** -

SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, ROCK RECOVER STEP, CHASE TURN, FULL TURN RIGHT

- 1 SWEEP pointe PD en dehors (*d'avant en arrière*).... (*appui PG*)
- 2&3 **BEHIND-SIDE-CROSS D** : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 4&5 ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G , revenir sur PD côté D - pas PG avant
- 6&7 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - pas PD avant
- 8& **FULL TURN D** : **1/2 tour D**.... pas PG arrière - **1/2 tour D**.... pas PD avant - **3 : 00** -

1/4 TURN RIGHT, FALL AWAY FULL TURN RIGHT

- 1 **1/4 de tour D**.... pas PG côté G - **6 : 00** -
 - 2& **1/8 de tour D**.... pas PD sur diagonale arrière D ↘ - pas PG sur diagonale arrière G ✓
 - 3 **1/8 de tour D**.... pas PD côté D - **9 : 00** -
 - 4& **1/8 de tour D**.... pas PG sur diagonale avant G ↖ - pas PD sur diagonale avant D ↗
 - 5 **1/8 de tour D**.... pas PG côté G - **12 : 00** -
 - 6& **1/8 de tour D**.... pas PD sur diagonale arrière D ↘ - pas PG sur diagonale arrière G ✓
 - 7 **1/8 de tour D**.... pas PD côté D - **3 : 00** -
 - 8& **1/8 de tour D**.... pas PG sur diagonale avant G ↖ - pas PD sur diagonale avant D ↗
- (*appui PD*) , tourner le corps **1/8 de tour D** - **6 : 00** - , et reprendre la Danse au début

TAG : à la fin des murs 3 et 5, répétez la section 5, et remplacez le temps 1 par pas PG côté G

FIN : la danse se finira sur le 6^{ème} mur, à la fin de la 2^{ème} section
remplacez **COASTER STEP D**, par **SAILOR STEP 1/4 de tour D** - **12 : 00** -



Candlelight

Choreographed by **Rob FOWLER** - January 2019

Rob Fowler : robowler@hotmail.es

Description : 40 count, 2 wall, Intermediate NC2S Line Dance - **1 TAG done twice (walls 3 & 5)**

Music : **Candlelight - Jack SAVORETTI** (84 bpm)

/ Album : Candlelight (Edit) , December 2018 / iTunes

Intro : 56 counts (approx. 40 secs)

S1 : Side L, Rock Recover, ¼ Turn, Step L, ½ Turn, ¼ Turn, Rock Recover Side, Behind Side

1,2&3 Step L to L side, rock back on R, recover on L, make a ¼ turn R stepping fwd R
4&5 Step L fwd, pivot ½ turn R, make ¼ turn R stepping L to L side
6&7 Rock back on R, recover on L, step R to R side
8& Step L behind R, step R to R side (12 o'clock)

S2 : Rock, Recover, Side Cross, Full Spiral, Side, Cross Rock, Side Rock, R Coaster

1,2 Cross rock L over R, recover on R
&3 Step L to L side, cross R over L
4,5 Spiral full turn L (weight on R), step L to L side
6&7& Cross rock R over L, recover on L, rock R to R side, recover on L
8&1 Step R back, step L next to R, make 1/8 turn R stepping R fwd to diagonal (1 o'clock)

S3 : Rock Recover, ½ Turn, Sweep 5/8 Turn Point, Rock Recover Side, ½ Twist, Full Twist

2& Still on diagonal rock fwd L, recover on R
3 Still on diagonal make ½ turn L stepping fwd L (7 o'clock)
4 Keeping weight on L sweep 5/8 turn L pointing R to R side (3 o'clock)
5&6 Cross rock R over L, recover on L, step R to R side
7 Keeping feet in place look over L shoulder and twist ½ turn L
8 Keeping feet in place twist full turn R (weight ending on L) (9 o'clock)

S4 : Sweep, Behind Side Cross, Rock Recover Step, Chase Turn, Full Turn R

1 Sweep R from in front to behind L (weight on L)
2&3 Step R behind L, step L to L side, cross R over L
4&5 Rock L to L side, recover on R, step fwd L
6&7 Step fwd R, pivot ½ turn L, step fwd R
8& Make ½ turn R stepping back on L, make ½ turn R stepping fwd on R (3 o'clock)

S5 : ¼ Turn R, Fall Away Full Turn R

1 Make ¼ turn R stepping L to L side (6 o'clock)
2& Make 1/8 turn R stepping R diagonally back, step L diagonally back
3 Make 1/8 turn R stepping R to R side (9 o'clock)
4& Make 1/8 turn R stepping L diagonally fwd, step R diagonally fwd
5 Make 1/8 turn R stepping L to L side (12 o'clock)
6& Make 1/8 turn R stepping R diagonally back, step L diagonally back
7 Make 1/8 turn R stepping R to R side (3 o'clock)
8& Make 1/8 turn R stepping L diagonally fwd, step R diagonally fwd
Keeping weight on R turn body 1/8 R to face 6 o'clock to start the dance again from the beginning

TAG : At the end of Walls 3 and 5 repeat Section 5 replacing count 1 with "Step L to L side"

ENDING : Dance ends on Wall 6 at the end of Section 2.

To finish facing 12 o'clock, replace the R coaster with a R sailor ½ turn R.