|  |  |
| --- | --- |
| **East Hill Twist** | **http://www.countrydansemag.com/images/liens/country-danse-mag-mini.30.chor..jpg** |
| ***Dan Albro, U.S.A.  ( 2015 )*** |
| Danse de partenaires   Débutant   32 comptes |
| Position  Sweetheart    Face à L.O.D. |
| Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué |  |
| Musique : **Wake Me Up / Billy Currington** |  |
| Intro de 16 comptes |  |
| [http://www.countrydansemag.com/images/fetes/bouton_bleu_video.jpg](https://www.youtube.com/watch?v=bwTDmsqgOSk)    [http://www.countrydansemag.com/images/fetes/bouton_bleu_video.jpg](https://www.youtube.com/watch?v=yXHZrENivYE) |  |
| **Countrydansemag.com** |  |
| Traduction Robert Martineau, 04-02-16 |  |

**1-8**  **Walk, Walk, Walk, Kick, Back, Back, Coaster Step,**

1-4 PD devant - PG devant - PD devant - Kick du PG devant

5-6 PG derrière - PD derrière

7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

**9-16**  **Step, Pivot 1/4 Turn And Heel Twist, Heel Twist, 1/4 Turn And Heel Twist,**

**Step, 1/4 Turn And Heel Twist, Heel Twist, 1/4 Turn And Heel Twist,**

*Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme*

1-2 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche en pivotant les talons à droite

*Position Reverse Indian, face à I.L.O.D. la femme derrière l'homme*

*Les mains tenues à la hauteur de la ceinture*

3 Pivoter les talons à gauche

4 1/4 de tour à gauche en pivotant les talon à droite  *poids sur le PG*

*Face à R.L.O.D. lâcher les mains D, les mains G sont devant la femme*

*Passer les mains G au-dessus de la tête de la femme*

5-6 PD devant - 1/4 de tour à gauche en pivotant les talons à droite

*Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme*

7 Pivoter les talons à gauche

8 1/4 de tour à gauche en pivotant les talons à droite *poids sur le PG*

*Position Sweetheart, face à L.O.D.*

**17-24**  **H : Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,**

**F : Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

*Lâche les mains G, lever les bras D*

3&4 **H :** Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**F :** Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite  *R.L.O.D.*

*La femme passe sous les bras D*

5&6 **H :** Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**F :** Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

*Position Sweetheart, face à L.O.D.*

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**25-32**  **Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn.**

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

*Position Swetheart inversé, face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle*

5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD

7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

*Reprendre la position de départ, face à L.O.D.*