



EIGHTEEN WHEELS

HÉLÈNE LAVOIE & MICHEL AUCLAIR
(Janvier 2022)



Danse partenaire, 32 comptes, niveau débutant

Départ: En position Double Hand Modifiée

Les partenaires sont face à face, mains D au-dessus des mains G.

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sont si indiqués.

Musique: Eighteen Wheels and Dozen Roses by Carly Pearce

[Vidéo Youtube](#)

- 1-8 H: (Step Diag., Touch) X2, Rock Back, Recover, Step Fwd, Touch**
F: (Step Diag., Touch) X2, Step, Pivot 1/2 Turn R, Step Fwd, Touch
Ne pas laisser les mains pour les premiers comptes de 8.
- 1-2 H: Step devant PD en diagonale à droite, Touch PG à côté du PD L.O.D.
F: Step derrière PG en diagonale à gauche, Touch PD à côté du PG R.L.O.D.
- 3-4 H: Step derrière PG en diagonale à gauche, Touch PD à côté du PG
F: Step devant PD en diagonale à droite, Touch PG à côté du PD
- 5-6 H: Rock back PD, retour sur PG
*** *La femme passe sous les bras droits.*
F: Step devant PD, Pivot 1/2 Tour à droite et PD devant L.O.D.
- 7-8 H: Step devant PD, Touch PG à côté du PD
F: Step devant PG, Touch PD à côté du PG
*** *Position Sweetheart*
- 9-16 H: (Step Fwd) X3, Touch, Vine to right, Touch**
F: (1/2 Turn L) X2, Step Fwd, Touch, Vine to Left, Touch
Au compte de 1, laisser les mains gauches.
- 1-2 H: Step devant PG, Step devant PD
F: 1/2 tour à gauche et PD derrière, 1/2 tour à gauche et PG devant
*** *La femme passe sous les bras droits pour reprendre la position Sweetheart.*
- 3-4 H: Step devant PG, Touch PD à côté du PG
F: Step devant PD, Touch PG à côté du PD
- 5-6 H: Step à droite PD, Step croisé PG derrière PD
*** *La femme passe sous les bras gauches.*
F: Step à gauche PG, Step croisé PD derrière PG
- 7-8 H: Step à droite PD, Touch PG à côté du PD
F: Step à gauche PG, Touch PD à côté du PG
*** *Position Volkswagen.*
- 17-24 H: Vine to left, Touch, (Step, Touch) X 2**
F: Vine to right, Touch, (Step 1/4 turn L, Touch) X 2
- 1-2 H: Step à gauche PG, step croisé PD derrière PG
*** *La femme passe sous les bras gauches.*
F: Step à droite PD, Step croisé PG derrière PD
*** *Position Sweetheart sans se laisser les mains.*
- 3-4 H: Step à gauche PG, Touch PD à côté du PG
F: Step à droite PD, Touch PG à côté du PD
- 5-6 H: Step à droite PD, Touch PG à côté du PD
*** *La femme passe sous les bras droits.*
F: 1/4 tour à gauche et PG devant, Touch PD à côté du PG I.L.O.D.
- 7-8 H: Step à gauche PG, Touch PD à côté du PG
F: 1/4 tour à gauche et PD devant, Touch PG à côté du PD R.L.O.D.
*** *Reprendre la position de départ.*
- 25-32 H: (Step Lock Step, Touch) X 2**
F: (Back Lock Step, Touch) X 2
- 1-2 H: Step devant PD, Step croisé PG derrière PD
F: Step derrière PG, Step PD croisé devant PG
- 3-4 H: Step devant PD, Touch PG à côté du PD
F: Step derrière PG, Touch PD à côté du PG
- 5-6 H: Step devant PG, Step croisé PD derrière PG
F: Step derrière PD, Step croisé PG devant PD
- 7-8 H: Step devant PG, Touch PD à côté du PG
F: Step derrière PD, Touch PG à côté du PD

Restart : À la 9^{ième} routine, faire les 24 premiers comptes et recommencer du début.