

# FAUN FEST



Chorégraphes : Agnès Gauthier & Sandra Souillard, France  
(Septembre 2023, Narvalo's Bikers Festival, Luynes, F)  
Description : 2 murs - 32 comptes - 2 Tags  
Novice Celtique Line Dance / ou Contra line / ou Circle dance  
Musique : Rhiannon de Faun  
Intro : Démarrage de la danse après 32 comptes et les 8 comptes d'arrêt

en contra-lines : 2 lignes face à face, en quinconce  
en cercles : 1<sup>er</sup> cercle face au centre, 2<sup>ème</sup> cercle à l'intérieur face au premier, en quinconce

## **SECTION 1 : RF CROSS ROCK, RF SIDE ROCK, RF CROSS ROCK, RF SIDE STOMP, LF CROSS ROCK, LF SIDE ROCK, LF CROSS ROCK, LF SIDE STOMP**

(Mains sur les hanches toute la section)

- 1& PD Rock step croisé devant PG, retour poids du corps sur PG
- 2& PD Rock step à D, retour du poids du corps sur PG
- 3&4 PD Rock step croisé devant PG, retour du poids du corps sur PG, Stomp PD
- 5& PG Rock step croisé devant PD, retour du poids du corps du PD
- 6& PG Rock step à G, retour du poids du corps sur PD
- 7&8 PG Rock step croisé devant PD, retour du poids du corps sur PD, Stomp PG

## **SECTION 2 : RF WEAVE LEFT, LF STOMP, RF STOMP, LF WEAVE RIGHT, RF STOMP, LF STOMP**

(paumes des mains posées sur les paumes des mains des voisins toute la section)

- 1&2& PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G
- 3&4 PD croisé devant PG, PG stomp à G, PD stomp à D
- 5&6& PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à D
- 7&8 PG croisé devant PD, PD stomp à D, PG stomp à G (stomps légèrement sautés)

## **SECTION 3 : RF LOCK STEP FWD, ¼ TURN R LF CHASSE L, ¼ TURN R RF SHUFFLE BACK, LF COASTER STEP**

(bras le long du corps toute la section)

- 1&2 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant
  - 3&4 ¼ de tour à D - PG à G, PD près du PG, PG à G (3h)
  - 5&6 ¼ de tour à D - PD derrière, PG croisé devant PD, PD derrière (6h)
  - 7&8 PG derrière, PD près de PG, PG devant
- (si en contre-lignes, on s'est croisé et on a changé de place)

## **SECTION 4 : RF PADDLE ½ TURN R, LF STOMP, RF STOMP, LF PADDLE ½ TURN L, RF STOMP, LF STOMP**

(main droite sur la hanche gauche et main gauche dans le dos sur les 4 premiers comptes)

- 1& 1/8 de tour à D et PD devant, PG derrière PD
- 2&3 1/4 de tour à D et PD devant, PG derrière PD, 1/8 de tour à D et PD devant (12h)
- &4 PG Stomp à G, PD stomp à D

(main gauche sur la hanche droite et main droite dans le dos sur les 4 derniers comptes)

- 5& 1/8 de tour à G et PG devant, PD derrière PG
- 6&7 1/4 de tour à G et PG devant, PD derrière PG, 1/8 de tour à G et PG devant (6h)
- &8 PD Stomp à D, PG stomp à G

**Tags :** (sur les arrêts de musique)

Fin du 4<sup>ème</sup> Mur (à 12h) ; au 6<sup>ème</sup> Mur après 16 comptes puis Restart (à 6h)

- 1&2& Pointe PD devant, 2 claps et Flick PD

mise-à-jour 2023-09-14  
Sandra Souillard <http://yeeha.jimdo.com>  
Agnès Gauthier [cerisecookie@hotmail.fr](mailto:cerisecookie@hotmail.fr)

**RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!!**