

# ↳ LONELY DRUM



Chorégraphe : Darren MITCHELL - Hallam , AUSTRALIE / Juin 2017

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Lonely drum - Aaron GOODVIN - BPM 112**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2017

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 40 temps

### *STOMP, BOUNCE, BOUNCE, BOUNCE, TOE-HEEL-STOMP, TOE-HEEL-STOMP*

- 1 STOMP PD avant (*appui PG*)  
&2 *BOUNCE talon D* : soulever talon D - abaisser talon D au sol  
&3 *BOUNCE talon D* : soulever talon D - abaisser talon D au sol  
&4 *BOUNCE talon D* : soulever talon D - abaisser talon D au sol (*appui PD*)  
5&6 TOUCH pointe PG à côté du PD (*genou G "IN" ↗*) - TOUCH talon G côté G - STOMP PG avant  
7&8 TOUCH pointe PD à côté du PG (*genou D "IN" ↖*) - TOUCH talon D côté D - STOMP PD avant

### *PADDLE TURN, SHUFFLE ACROSS, HIP-HIP-HIP, BEHIND-SIDE-ACROSS*

- 1.2 pas *BALL* PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **3 : 00 -**  
3&4 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
5&6 pas PD côté D.... *BUMP HIPS alternés* : à D → - à G ← - à D → (*appui PD*)  
7&8 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **3 : 00 -**

### *TOE & TOE & HEEL & HEEL, TOGETHER, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD*

- 1 TOUCH pointe PD côté D  
&2 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G  
&3 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant  
&4 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant  
&5.6 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - *2 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant  
7&8 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

### *1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, DRAG, STEP, DRAG*

- 1.2 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **9 : 00 -**  
3&4 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
5.6 **grand** pas PD avant - DRAG PG vers l'avant ↑ ....  
7.8 **grand** pas PG avant - DRAG PD vers l'avant ↑ ....

## **TAG : 8 temps à additionner , à la fin du 3<sup>ème</sup> mur, et reprendre la Danse au début - 3 : 00 -**

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
3&4 *SHUFFLE D arrière* : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière  
5.6 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant  
7&8 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant