



SWEET DELIGHTS

Musique : Sweet Delight / Dan Albro – **Chorégraphie :** Dan Albro - U.S.A. (2010) – **Source :** Kickit

Type : Danse de partenaires - 32 comptes – **Position :** Right Open Promenade Face à L.O.D.

Niveau : Débutant-Intermédiaire – Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Intro : 40 comptes – **Départ :** Sur les paroles

- 1 - 8** **H:** ¼ TURN, TOUCH, ¼ TURN, TOUCH, STEPS ½ TURN, TOUCH
F: ¼ TURN, TOUCH, ¼ TURN, TOUCH, STEPS FULL TURN, TOUCH
- 1 - 2** **H :** PD sur place avec ¼ de tour à droite - Touch PG à côté du PD
F : PG sur place avec ¼ de tour à gauche - Touch PD à côté du PG
*Sur le compte 2, la main G de l'homme touche la main droite de la femme
Face à face, l'homme face à OLOD et la femme face à ILOD*
- 3 - 4** **H :** ¼ de tour à gauche et PG à G - Touch PD à côté du PG (LOD)
F : ¼ de tour à droite et PD à D - Touch PG à côté du PD (LOD)
- 5-6-7** **H :** Steps sur place avec un ½ tour à droite (D-G-D)
F : ¼ de T à G et PG devant - ½ T à G et PD derrière - ¼ de T à G et PG à G (G-D-G)
- 8** **H :** Touch PG à côté du PD
F : Touch PD à côté du PG
Position Closed, homme face à RLOD et la femme face à LOD
- 9 - 16** **RUMBA BOX, TOUCH, RUMBA BOX, TOUCH**
RUMBA BOX, TOUCH, RUMBA BOX, TOUCH
- 1 - 2** **H :** PG à gauche - PD à côté du PG
F : PD à droite - PG à côté du PD
- 3 - 4** **H :** PG en avant - Touch PD à côté du PG
F : PD en arrière - Touch PG à côté du PD
- 5 - 6** **H :** PD à droite - PG à côté du PD
F : PG à gauche - PD à côté du PG
- 7 - 8** **H :** PD en arrière - Touch PG à côté du PD
F : PG en avant - Touch PD à côté du PG
- 17 - 24** **STEPS 1/2 TURN, BRUSH, SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD**
STEPS FULL TURN, BRUSH, SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD
- 1-2-3** **H :** Steps (G-D-G) avec ½ T à G
F : ¼ de T à D et PD devant - ½ T à D et PG derrière - ¼ de T à D et PD devant (G-D-G)
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D
- 4** **H :** Brosser le PD devant (*Reprendre la position right Open Promenade, face à LOD*)
F : Brosser le PG devant (*Reprendre la position right Open Promenade, face à LOD*)
- 5 & 6** **H :** Shuffle (D-G-D) en avançant
F : Shuffle (G-D-G) en avançant
- 7 & 8** **H :** Shuffle (G-D-G) en avançant
F : Shuffle (D-G-D) en avançant



SWEET DELIGHTS (Suite)

25 - 32 **STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, KICK, SIDE, TOUCH**
STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, KICK, SIDE, TOUCH

Lâcher les mains

1 - 2 **H** : PD devant - Pivot ½ T à G (PdC sur le PG)

F : PG devant - Pivot ½ T à D (PdC sur le PD)

3 - 4 **H** : PD devant - Pivot ½ T à G (PdC sur le PG)

F : PG devant - Pivot ½ T à D (PdC sur le PD)

Reprendre la position Right Open Promenade

5 - 6 **H** : PD devant - Kick PG devant

F : PG devant - Kick PD devant

7 - 8 **H** : PG à gauche - Touch PD à côté du PG

F : PD à droite - Touch PG à côté du PD

R.Open Promenade



LOD



RLOD