The Man With The Hat

Chorégraphe *: Gary O'Reilly (janv 25)*
Description *: 32 Comptes – 4 Murs – 1 Tag – Danse en ligne*
Niveau *: Débutant*
Musique *: Me auld Skilara hat, Ciarán Rosney*
Traduction *: Flavie (03/04/25)*

Démarrage : Départ après 32 temps

[1-8] WALK, WALK, WALK, HITCH, BUMP, BUMP, BUMP/SIDE, TOUCH
1-4 Marcher PD, PG, PD, Hitch du genou G en avant
5-8 PG à G et Bump hanche G, Bump à D, Bump à G et PdC sur PG, Touch PD à côté PG

[9-16] GRAPEVINE R, TOUCH, GRAPEVINE L, TOUCH
1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, Touch PG à côté PD
5-8 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, Touch PD à côté PG

[17-24] BACK, KICK, BACK, KICK, COASTER STOMP, HOLD
1-2 PD en arrière, Kick PG en avant
3-4 PG en arrière, Kick PD en avant
5-8 PD en arrière, PG à côté du PD, Stomp PD en avant, pause

[25-32] JAZZBOX ¼ L, TOUCH, FORWARD, TOUCH/TIP, BACK, HITCH/SLAP
1-2 PG croisé devant PD, ¼ de tour à G et PD en arrière (9h)
3-4 PG à G, Touch PD à côté PG
5-6 PD en diag avant D, Touch PG à côté du PD en touchant le chapeau avec main D
7-8 PG en diag arrière G, Hitch genou D avec un Slap de la main D sur le genou D

Tag : à la fin du mur 2 qui débute à 9h, ajouter ces 8 comptes à 6h.
WALK, WALK, WALK, HITCH, BACK, BACK, BACK, TOUCH
1-4 Marcher PD, PG, PD, Hitch genou G en avant
5-8 Reculer PG, PD, PG, Touch PD à côté du PG

Final : au 10ème mur, qui débute à 9h, aller jusqu'au compte 15 et remplacer le compte 16 par ¼ de tour à D avec Stomp du PD à D pour finir à 12h.

Titre de la danse + traduction
The Man With The Hat : L'homme au chapeau.

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :
G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps